

## **Развитие логического мышления у детей младшего возраста**

Всем давно известно, что математика — это мощный фактор интеллектуального развития ребенка, формирования его познавательных и творческих способностей. Известно и то, что от эффективности математического развития ребёнка в дошкольном возрасте зависит его успешность обучения математике в начальной школе.

Мы часто задаем вопрос, почему же многим детям так трудно дается математика не только в начальной школе, но уже и сейчас, в период подготовки к учебной деятельности? Я попробую ответить Вам на этот вопрос. Проанализировав литературу и свой педагогический опыт, пришла к выводу, что только малая часть детей умеют логически мыслить, анализировать и обобщать.

Мышление - высшая ступень человеческого познания, процесса постижения действительности. Позволяет получать знание о таких объектах, свойствах и отношениях реального мира, которые не могут быть непосредственно восприняты на чувственной ступени познания. В процессе мыслительной деятельности вырабатываются определенные приемы или операции (анализ, синтез, сравнения, обобщения, конкретизация) .

Логическое мышление - это вид мыслительного процесса, при котором человек использует логические конструкции и четкие понятия.

А вы спросите, пригодится ли нашим детям в повседневной жизни логическое мышление? Да, конечно. Шерлок Холмс, герой романов Конан Дойла, использовал в своих рассуждениях дедуктивный метод, основанный именно на логическом мышлении и логических выводах. Секрет многих успешных людей не в образовании и не в обширных связях, а в привычке включать голову и при необходимости мыслить логически.

Развитие мышления дошкольника проходит три этапа:

- Наглядно-действенное (когда ребёнок мыслит через действие с помощью манипулирования предметом) - это основной вид мышления ребёнка раннего возраста.
- Наглядно-образное (когда ребёнок мыслит при помощи образов с помощью представлений явлений, предметов) - является основным видом мышления ребёнка дошкольного возраста.
- Словесно-логическое (когда ребёнок мыслит в уме с помощью понятий, рассуждений, слов) - этот вид мышления начинает формироваться в старшем дошкольном возрасте.

У детей дошкольного возраста основными являются первые два вида мышления. Если у ребёнка хорошо развиты все виды мышления, то ему легче решать любые задачи, и он тем самым добивается большего успеха в жизни.

Развитие ребёнка и его обучение должно осуществляться через соответствующие данному возрасту виды деятельности и педагогические средства и должно быть непринужденным. К таким развивающим средствам для дошкольников относится игра.

Всем известно, что дети любят играть, и только от взрослого зависит, насколько эти игры будут полезными и содержательными. В процессе игры ребёнок не только закрепляет ранее полученные знания, а так же приобретает новые умения, навыки, развивает умственные способности. В игре формируются такие качества личности как: сообразительность, находчивость, самостоятельность, развиваются конструктивные умения, вырабатывается усидчивость. Исходя из этого в свои разработки, по развитию логического мышления, я включаю головоломки, смекалки, разнообразные игровые упражнения, лабиринты и дидактические игры.

Логическое мышление можно сравнить с длинной интеллектуальной лестницей, а игры – это своеобразные ее ступеньки. На каждую из этих ступенек ребенок обязательно должен подняться. Если какую-то из них пропустит, то дотянутся до следующей ему будет

значительно труднее. Если же он очень быстро побежит по лесенке, значит эти ступеньки он уже “перерос” - и пусть бежит. Но впереди обязательно появиться такая, перед которой он приостановится и возможно здесь ему надо помочь.

Младшие дошкольники для понимания мира используют чувственное восприятие окружающего в комбинации с единицами простой информации, усвоенными в своем прошлом опыте. Но они базируются скорее на том, что видят, нежели на логических умозаключениях. Им необходимо пройти сквозь множество нелогичных мыслительных процессов, прежде чем начать постигать логическое ощущение мира. Например, Федя вступил в спор, что в его «башне» больше кубиков, чем в Полином «паровозике». Я попыталась им помочь, и мы втроем сосчитали кубики в каждой постройке. Кубиков оказалось равное количество, но Федя все еще утверждал, что в его «башне» больше кубиков. Потребуется еще много занятий, прежде чем Федя сделает скачок к пониманию того, что его изначальное восприятие было неверным.

Обеспечив ребенку возможность обучаться через игру, надо помнить о следующих параметрах его мышления:

- Когда изменяется очертание, внешний вид предметов, дошкольникам становится сложно понять, что их количество остается тем же. Например, Маша разложила кубики из коробки на стол, а Вася, заглядывая в свою коробку, обиженно спрашивает, почему у Маши больше кубиков, чем у него. Он логически не понимает, что если собрать кубики Маши обратно в коробку, их количество будет и выглядеть, и являться таким же.

- Младшим дошкольникам тяжело сфокусироваться на чем-то кроме собственного первоначального восприятия, они имеют тенденцию сортировать предметы скорее по одному признаку, нежели по двум. Например, получив несколько кубиков разных размеров, цвета и формы, Миша решил сортировать их, выстраивая по размеру в одну линию “паровозиком”. А вот дети по старше уже способны организовать группу кубиков по двум признакам (цвет-форма, цвет-размер) .

- Младшие дошкольники, достаточно нелогичны, когда приходит время постигать абстрактные числа. Насыпая лопатки песка и пересчитывая их «один, два... пять», Костя не имеет в виду соответствие сосчитанного реальному количеству насыпанного песка. Но через непосредственный опыт, который он приобретет в процессе этого занятия, Костя придет к пониманию значения чисел и счета.

И в заключении, я хотела бы предложить игры, в которые мы играем с детьми:

#### Рыбка — червячок

Игра учит аргументировать свои ответы, расширить кругозор.

Необходимый инвентарь: картинки животных, птиц

Как играем: сначала читается стихотворение:

Зайчик любит морковку,

Мишка — малинку,

Воробушек — рябинку,

Рыбка — червячка,

Избегай, рыбка, крючка.

Вы называете животное, а ребенку нужно быстро и правильно сказать, что оно кушает, например: корова — сено, собака — кость, мышка — сыр, кошка — молоко и т. д.

Играть можно как двоим участникам, так и большему количеству. Периодически меняйтесь ролями с ребенком, это является для него прекрасным стимулом.

Закрепляем: задайте ребенку вопросы: «А что любит Карлсон? Кошка» и пр.

Сыграйте в игру «Наоборот»: морковка — заяц, зерно — птица, лошадь — сено.

Усложняем: а может ли цыпленок грызть кость? А собака клевать зерно? Попросите ребенка аргументировать свой ответ, если малыш затрудняется, найдите объяснение вместе.

#### Раз, два, три лишний уходи

Игра помогает формировать понятийное мышление; отсекай лишнее (анализ — синтез)

Необходимый инвентарь: картинки.

Как играем: покажите картинки с предметами одного класса, но разных групп, например: автобус, машина, мотоцикл — самолет; трамвай, автобус, электричка — КамАЗ; пожарная машина, скорая помощь, продуктовая машина — такси и т. п. Какая картинка из четырех лишняя? Почему?

Закрепляем: меняйтесь ролями. Можно играть и в словесный вариант этой игры. Желательно брать различные понятия, знакомые ребенку, например: «одежда», «обувь» и т. д. Помогайте ребенку, если он затрудняется, обосновывать ответы.

#### Небылицы

Игра помогает формировать логическое мышление, творческое воображение

Необходимый инвентарь: мяч.

Как играем: в эту игру лучше играть всей группой, тогда ребенок быстрее освоит ее.

Ведущий бросает мяч игроку и говорит какую-либо фразу. Если эта фраза — небылица, то ловить мяч не надо, например: «Волк по лесу гуляет», — игрок ловит мяч. «Волк на дереве сидит» — мяч ловить не нужно. «Девочка рисует домик» — игрок ловит мяч. «Домик рисует девочку» — мяч ловить не нужно и т. д.

Старайтесь придумать как можно больше смешных, нелепых фраз.

Выиграет тот, кто ни разу не ошибется.

Играйте в эту игру чаще, ведь ребенок этого возраста любит придумывать перевертыши, небылицы.

Закрепляем: поиграйте в «Небылицы», используя короткие рассказы. Например: «На день рождения Вани дети ели яблоки, мороженое, печенье и. соленые конфеты». Ребенок должен исправить вашу ошибку и объяснить, почему это неверно.

Вы варите на кухне щи? Используйте и эту ситуацию для игры. «Я кладу в щи лук, морковь, капусту, грушу». Посмейтесь вместе с ребенком, поменяйтесь ролями.

Можно поиграть с картинками. Например: на картинке нарисована зима: солнце, снег, снежинки, снеговик и. бабочка. Спросите ребенка, почему бабочка лишняя, что может с ней произойти? Что придумать, чтобы она не погибла?

В следующий раз можете придумать до 3-4 небылиц в рассказе. Например:

Сел воробушек на дом,

Провалилась крыша.

Под березою с котом

Пляшут польку мыши.

Мухи съели паука.

Рыбы ловят рыбака.

На телегу села лошадь,

Погоняет ездока.

Автор: В. Чантурия.

#### Сладкоежки

Игра помогает формировать зрительный контроль; развивает восприятие величины

Необходимый инвентарь: рисунки банок с вареньем, надкусанных яблок.

Как играем: покажите ребенку несколько нарисованных банок с вареньем различной степени наполнения. Спросите, из какой банки Карлсон съел больше всего варенья? Попросите объяснить, почему он сделал такие выводы? Покажите рисунки надкусанных яблок. Попросите его ответить, какое яблоко, по его мнению, кусал медведь, заяц, воробей, гусеница? Почему он так решил?

Закрепляем: нарисуйте следы медведя, зайца, мышки. Где чьи следы? На улице попросите ребенка определить, где на снегу или песке следы взрослого человека, а где ребенка? А где следы птички и собаки?

#### «Сели мы на саночки»

Игра учит подбирать нужные предметы для каждого времени года; отстаивать свое мнение

Необходимый инвентарь: картинки времен года, сопутствующих предметов к ним.

Как играем: покажите картинку времен года и сопутствующих этому сезону предметов. Например: санки, лыжи, коньки, ледянки, резиновые сапоги, зонтик, мяч, сачок, корзина, ведро, лопатка, формочки и пр. Ребенок должен правильно соотнести предметы с временами года. Попросите объяснить, почему санки нельзя положить к летней картинке, а велосипед — к зимней и т. д.

Закрепляем: вспомните стихи и песни про времена года: «По малину в сад пойдём. », «Сели мы на саночки, взяли мы коньки. ». Когда собираетесь на прогулку, спрашивайте, почему вы взяли с собой сегодня именно эти игрушки?

Усложняем: сыграйте в словесную игру «Наоборот». Называйте сначала время года, потом его атрибут. Например: лето — самокат, зима — санки, весна — бумажный кораблик, а осенью что? И т. п.

---