

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
3-ЕЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА (2-Я ПЛОЩАДКА)

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сад № 34 Центрального района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад №34 Центрального района Санкт-Петербурга)**

Ващенко И.А., Полозова О.А.

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и спроектирована на основе Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 34 Центрального района Санкт – Петербурга (далее – ГБДОУ) и предназначена для работы в 3 ей группе раннего возраста общеразвивающей направленности (обучающиеся в возрасте от 2 до 3 лет).

В рабочей программе учитываются возможности освоения обучающимся Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ на разных этапах ее реализации.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации Рабочей программы, возрастные особенности контингента воспитанников, планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям

возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Организационный раздел включает особенности организации развивающей предметно - пространственной среды, учебную нагрузку в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.). Учебный план учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Рабочая программа корректируется в соответствии с реальными условиями.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в детском саду. Содержание рабочей программы в соответствии со Стандартом включает в себя совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям: физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие. Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. На занятиях используются разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для успешного и системного контакта с родителями в группе разработана система взаимодействия образовательного учреждения с семьей. В группе создана необходимая развивающая предметно-пространственная среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

В рабочей программе прослеживается разнообразная организация режима пребывания дошкольников в группе: основной на период сентябрь-май, на летний период, адаптационный. Календарный учебный график и учебный план учитывают в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечают требованиям охраны их жизни и здоровья. Требования к результатам освоения рабочей Программы представлены в виде планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ ребенком в возрасте 2-3-х лет в соответствие с целевыми ориентирами освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений обучающегося на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ (1-Я ПЛОЩАДКА)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 34 Центрального района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад №34 Центрального района Санкт-Петербурга)

Антонова О.В.

Рабочая программа музыкального руководителя (далее - Программа) разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г., № 2/15), Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 34 Центрального района Санкт-Петербурга в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. No 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. No 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — Сан-ПиН 2.4.1.3049-13.

Программа разработана с учётом парциальной программы «Топ,хлоп – малыши!», Т.Н.Сауко.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, для развития музыкально-творческих способностей детей средствами музыкального искусства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, приобщение к музыкальному искусству, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и

индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в процессе музыкально-художественной деятельности;

- обеспечение равных возможностей для полноценного музыкального развития каждого ребенка;

- развитие музыкальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка, создание благоприятных условий музыкального развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;

- развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- приобщение к музыкальному искусству, формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах музыкального развития детей.

Принципы и подходы к формированию Программы: поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, позитивная социализация ребенка, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений, сотрудничество музыкального руководителя с семьей, индивидуализация музыкального воспитания и образования, возрастная адекватность образования, развивающее вариативное образование, интеграция образовательных областей.

В рабочей программе представлены ожидаемые результаты усвоения Программы:

Слушание. Ребёнок умеет внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера. Понимает, о ком поётся, эмоционально реагирует на содержание, узнаёт знакомые мелодии. Различает высоту звуков: высокие и низкие.

Пение. Активен при подпевании и пении. Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Музыкально-ритмические движения. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки, заканчивает с её окончанием, меняет движение с изменением характера музыки или содержания песни. Умеет передавать образы (птичка летает, заяка прыгает и т.д.). Умеет выполнять простейшие танцевальные движения в кругу и в рассыпную.

Знает музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик. Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации Рабочей программы, возрастные особенности контингента воспитанников, планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования. В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи по музыкальному воспитанию детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающим специфику каждой образовательной области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие и с использованием различных видов деятельности: слушания, пения, песенного творчества, музыкально-ритмических движений, музыкально-игрового и танцевального творчества, игры на детских музыкальных инструментах. Комплексно-тематическое планирование предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. Организационный раздел включает особенности организации развивающей предметно - пространственной среды, учебную нагрузку в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 (постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 27.08.2015 г.) Учебный план учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности

воспитанников и отвечают требованиям охраны их жизни и здоровья. Рабочая программа корректируется в соответствии с реальными условиями.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ (2-Я ПЛОЩАДКА)

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 34 Центрального района Санкт-Петербурга (ГБДОУ детский сад №34 Центрального района Санкт-Петербурга)

Ежова А.И.

Рабочая программа музыкального руководителя (далее - Программа) разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20 мая 2015 г., № 2/15), Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 34 Центрального района Санкт-Петербурга в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — Сан-ПиН 2.4.1.3049-13.
- «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.,
- парциальная программа «Ладушки», Т.В. Каплуновой.

В основу рабочей программы по музыкальному сопровождению развития дошкольников положены принципы:

гуманизации – предполагающей веру в возможности ребёнка;

системный подход – основанный на понимании человека как целостной системы;

комплексный подход к сопровождению развития ребёнка;

интеграции образовательных программ по задачам и содержанию;

принцип лично ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком (учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, предполагающий содержание, формы, способы сопровождения, соответствующие индивидуальным возможностям ребёнка, темпам его развития).

Соблюдение перечисленных принципов в современных условиях развития дошкольного образования обеспечивает возможности, как для удовлетворения возрастных потребностей ребенка, так и для сохранения и поддержки индивидуальности ребенка, что и позволяет реализовать права и свободы подрастающей личности. Цель деятельности музыкального руководителя ДОУ, реализуемая в данной рабочей программе - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.